

Til stede:

Styremedlemmer: Ingvild Digranes, Iselin Bjelland, Eivind Moe, Else Margrete Lefdal

Varamedlemmer: Gro Ebbestad (lørdag)

Daglig leder Lennart Johansson, Redaktør Bibbi Omtveit (fredag)

Referat

Styremøte i Kunst og design i skolen

Fredag 7.11.2014 kl 17-20

Lørdag 8.11.14 kl 9-13

Trondheimsveien 2, Oslo

Til møteleder velges: Ingvild Digranes.

Til referent velges: Lennart Johansson

Sak 39/14 Godkjenning av innkalling og dagsorden
Godkjenning av referat fra styremøte 12-13.09.2014

Vedtak: Innkalling og dagsorden godkjennes.

Vedtak: Referat fra styremøte 12-13.09.14 godkjennes.

Sak 40/14 ORIENTERINGSSAKER

O-1 Orientering om daglig drift ved kontoret

Nye krav til innberetning av lønns- og ansettelsesforhold øker kostnadene til regnskapføring. Samtidig vil prisene for porto øke vesentlig. Dette får ikke noen konsekvenser for den samla stillingsstørrelsen i KDS.

O-2 Formgivingskonferansen

Else velges til å representere KDS i juryen for Ildsjelprisen. Vi tar ansvar for påmelding og fakturering for konferansen

O-3 Teckning + slöjd = sant

Lennart var keynote speaker på Konstfack sin årlige konferanse i Stockholm. Han var invitert til å forelese om den norske modellen Kunst og håndverk.

Sak 41/14 FORM

Orientering om FORM nr 5/14 og 1/15

Nr 5/14 gikk i trykken 6/11. Mye stoff som har kommet inn til nummeret – mye stoff om VGS. Nr. 5/14 kommer i nytt papir – matt og kraftigere.

Innspill til FORM nr 1/15 og 2/15

Nr. 1/15 Tema håndverk. Mye stoff på gang. Jonas Gahr Støre intervjues pr mail. Mattias Tefaye har sagt ja, samme med Mona Strand. Fra Lørenskog vgs om kostymer til teaterspel. Fra besøk på HiT /Rauland verksteder. Abildsø skolegård, intervju med daglig leder der om alternative undervisningsformer. Fra en sløydler på Steinerskolen – om oppgaver. Trenger mer stoff. MDet mangler oppfølging av den fagdidaktiske debatten

Nr. 2/15 Tema Arkitektur. Utfordre AHO og DogA. Laila Fauske skal skrive om undervisningsopplegg om mellomrommene (arkitektur. Kurt Munklid skriver om vurdering av tegning/modell/arkitektur. Om Olsvikåsen VGS som har jobbet m arkitektur. Om arkitektur og farger – Hanne ????. Vet vi om noen

skoler som er gode på arkitektur? Kom med tips! Gaia arkitekter foreleser på konferansen Formgiving15 – kanskje en sak? Kanskje en sak om Edvart Munch-skolen og deres samarbeid med profesjonsutdanningene. Vi skal tilby å bruke nr.2/15 som markedsføringsnummer for SEF og medlemsorganisasjonene. Det omfatter et ekstra oppslag i bladet. Lennart lager søknad om støtte fra SEF.

Sak 42/14

ØKONOMI

Resultat og balanse per 30.10.2014

Vedtak:

Resultat og balanse i Kunst og design i skolens rekneskap per 31.10.2014 tas til etterretning.

Regnskap NK14 i forhold til prosjektbudsjett

Vedtak:

Regnskap for NK 14 ift prosjektbudsjett tas til etterretning.

Arbeid med Budsjettsøknad for 2015

Informasjon om gjennomføring/samarbeid innen SEF.

Styret mener vi skal opprettholde posten lønn på 150%

Det legges inn søknad om prosjektmidler til: "Utfordringer i faget Kunst og håndverk som mulig årsak til frafall i yrkesfaglig opplæring – lærerens kompetanse og romlige forhold

Legge inn kostnader til modernisering av administrasjon og oppgradering av teknisk utstyr.

Sak 43/14

NORDISK SAMARBEID

utsettes

Sak 44/14

SEF

Samlokalisering/nye lokaler

Det har under sommeren og høsten vært gjennomført et arbeid i SEF for å kartlegge samla behov for kontorlokaler for medlemsorganisasjonene og for SEF. I tillegg har SEF laget oversikt over ulike mulige alternativer.

I uke 43 var de daglige lederne + styreleder i SEF på befaring i noen lokaler som ligger på området til Kunsthøgskolen i Oslo som er til utleie. Lokalene er store nok til å kunne huse langt flere enn SEF. Kunnskapsdepartementet ønsker at flest mulig organisasjoner knyttet til vårt virksomhetsområde skal samlokaliseres, og disse lokalene kan da være et godt alternativ. Men, som med de meste annet er det prisen som blir avgjørende. I skrivende stund vet vi ikke om det blir vesentlig billigere med en flytting til disse lokalene, eller om vi skal gå for et annet, rimeligere alternativ. Hvis vi hadde gått for alt. Kunsthøgskolen – med mulighet for å samle flere samme sted – er det ikke umulig at departementet kunne bidratt med noe støtte, noe som

sannsynligvis ikke er tilfelle hvis vi velger et alt. hvor "bare" SEF sine organisasjoner samles.

Arbeidet med å finne ut om samlokalisering fortsetter. Vi kan komme til å si opp lokalene fra 1/1.15. da må vi flytte ut 30/6.15. Hvis ikke andre lokaler er klare da, kan vi eventuelt leie et rom hos Kunst i skolen for en billig penge.

Sak 45/14 KUNNSKAPSLØFTET OG VÅRE FAGS SITUASJON I GS.

Eivind: rapporten fra Ludvigsen-utvalget kommer til å si mye om at fagene er for brede – det kommer til å bli krav til å fjerne innhold og finne kjernen i faget.

Ingvil: skal vi følge inndelingen som er gjort i VGS – to områder.

Eivind: er det gjort noen arbeid inne andre fag som vi kan trekke noe på?

Vi må (igjen) finne kjernen i faget, og utgå fra den i arbeidet med hva som skal være lærestoff og læringsutbytte. Faget er delt i fire (hovedområder), og så gjelder det å finne fellesnevnerne.

Lennart: kan det tenkes at det er de komponentene vi er best på (i forhold til andre fag) er det som skal løftes frem?

Eivind: det er tiden til disposisjon som er nøkkelen.

Gro: det er for mange kompetansemål som spriker i for mange retninger.

Det står nå som fire likeverdige områder – visuell kommunikasjon kanskje må være noe mer rettet mot IKT, samtidig som det skal ivareta formalkompetanse. Kanskje vi må sette fokus mot andre ting.

Til neste styremøte gir vi oss selv følgende oppgaver:

Lennart tar initiativ for å samle nettverket for bedre designundervisning.

Ingvild tar initiativ overfor øvingslærernetverket for å få til en praksisdiskusjon.

Gro og Eivind ser på muligheten for å mulighet å drøfte saken i UH-nettverket.

Iselin har et lokalt samarbeid for øvingslærere hun tar opp saken i.

Else tar initiativ overfor lektorlaget.

Generell oppfordring om å blogge på Ludvigsen-utvalgets blogg. Eivind har en modell han kan skrive om.

Vi har en svær oppgave i å "merkevare" faget vårt.

Til slutt kom følgende ide opp: Kan vi lage en markedsføringsfilm for "kunst-, arkitektur- og designlæreren"?

Sak 46/14 KUNNSKAPSLØFTET OG VÅRE FAGS SITUASJON I VGS

Formgivingsfag som eget studieforberedende utdanningsprogram

Saken er nå sendt fra Utdanningsdirektoratet til Kunnskapsdepartementet.

Hva som skjer videre –tidsperspektiv, ev. plangrupper osv - har det ikke vært mulig å få greie på. Vi antar at det nå behandles i departementet og så blir sendt tilbake til Udir som et nytt oppdrag

Design og håndverk

Gro Ebbestad gjør rede for ståa.

Design og håndverk (i Oslo og i Buskerud – antageligvis også ellers i landet)

klarer ikke å komme opp med noen annen løsning for DH enn påbygging 3. år

– de klarer ikke å få det til å bli yrkesopplæringer. (3- eller 4-årige skoleløp

med fagbrev). Ser ut til at det er dette alle henger seg på. Her trengs fokus på andre løsninger

Gro oppfordres til å lage et notat om dette til neste styremøte.

Flertallet av de som går DH skal bli frisører – utdannerne skjønner ikke noe om andres problematikk – de burde ut av DH og bli en egen utdanning.

DH-planen slik den er, er så diffus at lærerne sliter med å undervise etter den, og kunne gi beskjed om hva som venter de tredje året. Vi må kunne servere et tilbud som er skolebasert, slik at elevene vet hva de får etter de to første årene.

Kanskje det kan bli en artikkel til FORM 2/15.

Sak 47/14 EVENTUELT

Landsmøte 2015.

Vi skal avvikle et "mellomlandsmøte" for å komme på tur med våre felles venner i SEF.

Er det behov for endringer i handlingsprogrammet? Skal vi invitere noen til å komme til landsmøtet? Skal vi gjøre landsmøtet til et event?

Dette stiller større krav til gjennomføring. Saken tas opp på neste AU-møte, og forelegges styret i god tid før neste styremøte.

Neste styremøte er 7. og 8. februar.

Neste AU-møte blir 24. november kl 16.00