

Skóleistar

Bærekraft er en integrert del av den færøyske læreplanen i kunst- og håndverksfag. Her lærer du hvordan du kan sy en gammel ullgenser om til et par tøfler.

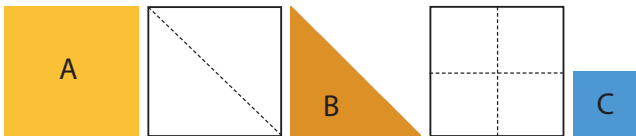
Noomi í Dali

Innen håndarbeidsfagene legges det spesielt vekt på at elevene skal lære å sette pris på og verne om naturen og ressurser. Derfor er gjenbruk, redesign og upcycling opplagte emner i undervisningen. «Skóleistar» (strikka tøfler) er et velkjent bekledningsgjenstand i den færøyske kulturen og kan lages på mange ulike måter. Under vil jeg beskrive framgangsmåten til «skóleistar» i gjenbruksmateriale. Målene dreier seg om: kunnskap om egen kultur, kunnskap om bærekraft, materialkunnskap og maskinsøm.

Materiale: en slitt ullgenser som vaskes slik at den toves.

Mønster:

- 1) Mål fotens lengde (L)
- 2) Tegn og klipp ut et kvadrat (A), der diagonalen = L
- 3) Tegn og klipp ut en rettvinklet trekant (B), der diagonalen = L
- 4) Tegn og klipp ut et kvadrat (C) = $\frac{1}{4}$ av A

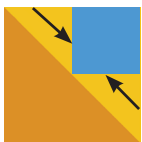


Klipping:

Av den tovede ullgenseren klippes 2xA, 2xB og 2xC. Diagonalen på mønsterdel B kan legges langs ribbekanten. Den blir oversiden på tøffelen.

Søm:

- 1) Legg B på A, rett mot rett, og sy sidene sammen med overlock eller siksakksøm.
- 2) Legg C på A, rett mot rett og sy de korte sidene sammen med halvparten av A-siden.



- 3) Legg de resterende sidene av C sammen med den andre halvdelen av A-sidene, slik at tøffelen formes. Sy sammen.
- 4) Vreng retten ut og press sømmene.

Videoinstruksjon finnes her:

[youtube.com/watch?v=90fYHta3Ys&feature=youtu.be](https://www.youtube.com/watch?v=90fYHta3Ys&feature=youtu.be)



Slitte ullgensere kan man få tak i ved å besøke gjenbruksbutikker eller elevene kan ta med hjemmefra. Prosjektet egner seg som begynneropplæring i håndarbeid.



Tøflene kan dekoreres med broderi eller nålefilting. Dersom diagonalen av B ikke klippes langs ribbekanten til ullgenseren kan du sy tungesting eller hekle en kant slik at den ikke revner. Dette praktiske opplegget kan for eksempel knyttes til kunnskap om tradisjonell bekledning og bærekraftig bruk av ressurser.